

HINDI LITERATURE

❖	सूर : विविध संदर्भों में/ डॉ० वचनदेव कुमार, बालेन्दुशेखर तिवारी, प्रो० राधेश्याम शुक्ल, (1979)	25.00
❖	गीता : काण्ट, गाँधी एवं विनोबा/गगन देव गिरि, (1979)	25.00
❖	प्रत्यालोचन/गिरिधरशर्मा चतुर्वेदी, शिवदत्तशर्मा चतुर्वेदी, नन्द किशोर द्विवेदी, (1981)	40.00
❖	हिन्दी कहानी की भूमिका/चन्द्रेश्वर कर्ण, (1982)	50.00
❖	पीथल परिकथा : पृथ्वीराज रासो/पं० विश्वनाथ त्रिपाठी, (1983)	60.00
❖	उपन्यासविधा और प्रतापनारायण श्रीवास्तव : व्यक्तित्व-कृतित्व/ मृत्युञ्जय उपाध्याय, (1986)	80.00
❖	चरित्र-निर्माण : सिद्धान्त और प्रक्रिया (सुखी, सम्पन्न और उन्नत जीवन का मार्ग)/ डॉ० विसेश्वर प्रसाद केशरी, (1987)	100.00
❖	गद्यगंगाधर/डॉ० शिवदत्तशर्मा चतुर्वेदी, (1992)	150.00
❖	ध्वन्यालोक और आनन्दवर्धन/डॉ० त्रिभुवन राय, (1994)	100.00
✦	विवाह विमर्श/डॉ० चन्द्रमोहन झा, (2004)	250.00
❖	उत्तर संस्कृति, दलित विमर्श और निराला/प्रो० अवधेशनारायण मिश्र, सुनीता कुशवाह, (2005)	200.00
❖	स 'रस' संगीत/प्रो० प्रदीप कुमार दीक्षित, (2005, Sec. Ed, 1984 First)	225.00 (P), 450.00 (H)
❖	हिन्दी नवगीत का रचना-विधान/प्रो० अवधेश नारायण मिश्र, (2007)	200.00
❖	सूरदास और उनकी सूर-सारावली/डॉ० राजकुमार उपाध्याय 'मणि', डॉ० संतोष कुमार यादव, (2010)	250 HB, 150P
❖	लोक साहित्य की साधना/डॉ० राजकुमार उपाध्याय, (2010)	200.00
❖	शोक और श्लोक/डॉ० राजकुमार उपाध्याय, (2010)	100.00
❖	आँसू : काव्य और शैली/डॉ० राजकुमार उपाध्याय, (2010)	100.00
❖	एकांकी सप्तक/डॉ० राजकुमार उपाध्याय, (2010)	100.00
❖	निराला के गद्य साहित्य में सामाजिक चेतना/डॉ० रजनी, (2010)	250.00
❖	आधुनिक हिन्दी नाट्य साहित्य के चतुःस्तम्भ/डॉ० राजकुमार उपाध्याय, (2010)	150.00
❖	पत्रकारिता : सिद्धान्त और प्रयोग/डॉ० राजकुमार उपाध्याय 'मणि' एवं डॉ० संतोष कुमार द्विवेदी, (2010)	100.00
❖	प्रयोगवाद के पुरस्कर्ता कवि और अज्ञेय/ डॉ० राजकुमार उपाध्याय 'मणि', (2010)	100.00
❖	अनङ्गहर्ष और उनका तापसवत्सराज/डॉ० राहुल, (2010)	120.00
❖	अपने समय में हस्तक्षेप/डॉ० बृजेश कुमार पाण्डेय, (2010)	350.00
❖	एहसास/मेघकान्ता मोहापात्रा, (2011)	200.00
❖	क्रन्दन क्रौञ्ची का : रुदन सीता का/डॉ० आर्या प्रसाद त्रिपाठी, (2011)	200.00
❖	आचार्य नन्दलारे बाजपेयी : साहित्य और समीक्षा/बृजेश कुमार पाण्डेय, (2011)	300.00
❖	हिन्दी और मराठी के ललित निबन्ध/डॉ० देवदास टेम्भरे (2011)	350.00
❖	आल्हा ऊदल : प्रेम और युद्ध/प्रो० ललन प्रसाद सिंह (2011)	200.00
❖	सागर में एक बूँद/डॉ० इन्द्र सिंह ठाकुर (2011)	312.00
❖	कागज में एक कलम रहती है/डॉ० इन्द्र सिंह ठाकुर (2011)	180.00
❖	कवि, सांसद अटल का अटल व्यक्तित्व/डॉ० इन्द्र सिंह ठाकुर (2011)	250.00
❖	शिखर में एक आवाज/डॉ० इन्द्र सिंह ठाकुर (2011)	100.00
❖	गोस्वामी तुलसीदास और समर्थ गुरु रामदास की भक्ति-भावना/ प्रो० दूधनाथधर द्विवेदी (2011)	400.00

❖	भास के नाटकों का सांस्कृतिक अनुशीलन/डॉ० रमेश कुमार पाण्डेय (2011)	300.00
❖	कृष्ण भक्तिकाव्य में अवतारवाद/डॉ० आर्या प्रसाद पाठक (2011)	250.00
❖	कबीर : कवि, साधक, समाज-सुधारक/प्रो० राधेश्याम दूबे, प्रो. आर्या प्रसाद त्रिपाठी, डॉ. राज कुमार उपाध्याय (2011)	400.00
❖	प्रगतिवादी आलोचना : विविध प्रसंग/डॉ. ललन प्रसाद सिंह (2011)	150.00
❖	महात्मा गाँधी का ग्राम्य-विकास/मदन पासवान (2011)	200.00
❖	कुँवर दिनेश सिंह के काव्य में मनोभाव-चित्रण/डॉ. इन्द्र सिंह ठाकुर (2011)	150.00
❖	पत्रकारिता में विज्ञापन पर स्वरूप और सिद्धान्त/संतोष कुमार द्विवेदी (2012)	150.00
❖	श्रीरामचरितमानस/शिवशंकर मिश्र (2012)	35.00
❖	उत्तर आधुनिकता और समकालीन हिन्दी उपन्यास/चमनलाल गुप्त (2012)	432.00
❖	पवन तू धीरे-धीरे बहना (काव्य संग्रह)/वृष भानु सिंह (2012)	100.00
❖	काठ के बतासा/प्रो० त्रिपुरारि श० श्रीवास्तव (2013)	160.00
❖	नरको में ठेला-ठेली/प्रो० त्रि० श० श्रीवास्तव (2013)	170.00
❖	गुड नाइट दुर्वासा/प्रो० त्रि० श० श्रीवास्तव (2013)	170.00
❖	हिन्दी विज्ञापन का प्रभाव एवं महत्त्व/संतोष कुमार द्विवेदी (2013)	150.00
❖	प्रसाद काव्य का सौन्दर्यशास्त्र/ज्ञान प्रकाश द्विवेदी (2013)	300.00
❖	बरगद का पेड़/प्रो० त्रि० श० श्रीवास्तव (2014)	120.00
❖	मरघट का वैतालिक : भारतीय लोकतंत्र/प्रो० त्रि० श० श्रीवास्तव (2014)	270.00
❖	सपनों को जीता आदमी/प्रो० ललन प्रसाद सिंह (2014)	150.00
❖	शैक्षणिक आयाम : एक विवेचन/प्रो० त्रि० श० श्रीवास्तव (2014)	270.00
❖	रावण हंसता है/प्रो० त्रि० श० श्रीवास्तव (2014)	120.00
❖	चित्रों में सँजोयी रामकथा/डॉ० उदय शंकर दूबे, डॉ० विजय नाथ मिश्र (2014)	750.00.००
❖	अंगद के पाँव/प्रो० त्रि० श० श्रीवास्तव (2014)	180.00
❖	बाईसकोप/प्रो० त्रि० श० श्रीवास्तव (2014)	180.00
❖	एक और आत्मने पद/प्रो० त्रि० श० श्रीवास्तव (2014)	220.00
❖	यात्रा : एक कथा यात्रा की/प्रो० त्रि० श० श्रीवास्तव (2014)	180.00
❖	एक और आकाशगंगा/मेघकान्ता महापात्रा (2014)	250.00
❖	आलोचना की मार्क्सवादी परम्परा/प्रो० ललन प्रसाद सिंह (2014)	250.00
❖	कुम्भ पुलिस और पोटलीवाला/श्री हरिश कुमार (2014)	500.00
❖	खतों की खैरियत/प्रो० त्रि० श० श्रीवास्तव (2014)	200.00
❖	चांदनी मेरी अमा की/प्रो० त्रि० श० श्रीवास्तव (2014)	200.00
❖	हथेलियाँ/प्रो० त्रि० श० श्रीवास्तव (2014)	150.00
❖	लौह पुरुष : सरदास वल्लभ भाई पटेल/डॉ० गुलाब चन्द सिंह (2014)	200.00
❖	सुभाष चन्द्र बोस/डॉ० गुलाब चन्द सिंह (2014)	250.00
❖	मेरा चीफ गेस्ट/प्रो० त्रि० श० श्रीवास्तव (2014)	150.00
❖	दोल्हापाती/प्रो० त्रि० श० श्रीवास्तव (2014)	150.00
❖	पड़ोस का रेडिया/प्रो० त्रि० श० श्रीवास्तव (2014)	100.00
❖	जिंदगी प्रतिलोम है!/प्रो० त्रि० श० श्रीवास्तव (2014)	150.00
❖	ज्योतिबा फुले तथा ई० बी० रामास्वामी पेरियार नायकर का सामाजिक चिंतन/डॉ० देववंश सिंह (2014)	300.00
❖	सूरसागर में वर्णित हिन्दू-संस्कार/डॉ० विजेन्द्र पाठक (2014)	250.00
❖	रोहतास के संत और साहित्यकार/प्रो० नन्द किशोर तिवारी (2014)	200.00
❖	हिन्दी आलोचना और हिन्दी नवरत्न/प्रो० राधेश्याम दूबे/ डॉ० राज कुमार उपाध्याय (2014)	400.00(H), 200.00 (P)
❖	रोहतास के संत और साहित्यकार/प्रो० नन्द किशोर तिवारी, (2014)	150.00
❖	चला बटोही पंख पसार (यात्रा विवरण)/प्रो० ब्रह्मेश्वर नाथ तिवारी, (2015)	300.00

❖	एक्कीसवीं सदी की नारी/कविराज 'कवि', (2015)	100.00
❖	ओबीसी साहित्य का दार्शनिक आधार/डॉ० हरeram सिंह, (2015)	200.00
❖	भारतीय वाङ्मय में हिन्दू संस्कार, (सूरसागर के परिप्रेक्ष्य में)/ डॉ० विजेन्द्र पाठक, (2015)	300.00
❖	सुनो रे पंचो/प्रो० ब्रह्मेश्वर नाथ तिवारी, (2016)	250.00
❖	समीक्षा और समीक्षा/प्रो० त्रिपुरारि शरण श्रीवास्तव, (2016)	250.00
❖	तिनके की कलाकृतियाँ (हिन्दी कविता)/डॉ० विद्या शंकर विद्यार्थी, (2016)	250.00
❖	हिन्दी आलोचना का बहुजन पक्ष/डॉ० हरeram सिंह, (2016)	200.00
❖	प्रो० नन्द किशोर तिवारी : परिप्रश्नों के आड़ों में/रीभा कुमारी, (2016)	150.00
❖	डॉ० ललन प्रसाद सिंह : जीवन और साहित्य/डॉ० हरeram सिंह, (2016)	150.00
❖	माटी कहे कुम्हार से/प्रो० ब्रह्मेश्वर नाथ तिवारी, (2016)	200.00
❖	रुक्मिणीहरण और रुक्मिणीमंगल/केदारनाथ सिंह, (2016)	300.00
❖	जकड़ी (हरियाणवी महिलाओं के सर्व-सुलभ लोकगीत)/डॉ० देवेन्द्र कुमार	350.00
❖	सुजन यात्रा : राहुल सांस्कृत्यायन/डॉ० संगीता श्रीवास्तव, (2016)	450.00
❖	रोहतास जिले की बोली (भाषा वैज्ञानिक अध्ययन)/विद्यावती तिवारी, (2016)	300.00
❖	औचित्य सिद्धान्त के परिप्रेक्ष्य में भासनाटकचक्रम्/प्रज्ञा दीक्षित, (2016)	250.00
❖	भोजपुरी बारहमासा और चतुरमासा : एक संकलन/ डॉ० रामनारायण तिवारी, जितेन्द्र नाथ राय, धीरेन्द्र राय, (2016)	250.00
❖	कालिदास की कृतियों में कवि-प्रसिद्धियाँ/कीर्ति दीक्षित, (2016)	250.00
❖	पेड़ लोमड़ी पर पड़ा था/त्रिपुरारि शरण श्रीवास्तव, (2016)	100.00
❖	घूँघट के पट खोल/डॉ० गुलाब चन्द सिंह, (2016)	200.00
❖	रवीन्द्रनाथ और उनकी बातें/पम्पा सेन विश्वास, (2016)	100.00
❖	रवीन्द्रनाथ और अन्य कवि/पम्पा सेन विश्वास, (2016)	100.00
❖	थाहो थाह अथाह मन (योग प्रधान रचना)/प्रो० गुलाब चन्द सिंह, (2016)	300.00
❖	उड़ो हस अब मानसरोवर/डॉ० गुलाब चन्द सिंह, (2016)	200.00
❖	लोक संस्कृति और तुलसीदास/लक्ष्मीकांत ओझा, (2016)	300.00
❖	स्याही की खूशबू/डॉ० नन्द किशोर तिवारी, (2016)	300.00
❖	महाकवि कुमारदास की मूल्य-चेतनाध/त्रिलोचन प्रधान, (2016)	350.00
❖	प्रसाद के नाटकीय पात्रों में मानवतावादी मर्यादा/डॉ० भगवान सिंह, (2016)	400.00
❖	गोस्वामी तुलसीदास के काव्य में कविसमय/कुमारी किरण, (2016)	300.00
❖	रुक्मिणीहरण और रुक्मिणीमंगल/केदारनाथ सिंह, (2016)	300.00
❖	आजादी का दर्द (सरहद और बांग्लादेश नाट्यसंग्रह)/ डॉ० ब्रह्मेश्वरनाथ तिवारी, (2017)	150.00
❖	अपराजिता/ब्रह्मेश्वरनाथ तिवारी, (2017)	150.00
❖	गरम गीत गुलाब के (संयोग या वियोग)/प्रो० गुलाब चन्द सिंह, (2017)	250.00
❖	गौतम बुद्ध (प्रबन्ध काव्य)/प्रो० गुलाब चन्द सिंह, (2017)	250.00
❖	गायत्री चतुष्टयी/डॉ० नन्द किशोर तिवारी, (2017)	100.00
❖	जय बजरंग (प्रबन्ध काव्य)/प्रो० गुलाब चन्द सिंह, (2017)	250.00
❖	मैं भी हो गयी लाल/प्रो० गुलाब चन्द सिंह, (2017)	300.00
❖	फूले फूल गुलाब के (सत्य तथ्य अनुकथ्य)/प्रो० गुलाब चन्द सिंह, (2017)	250.00
❖	शेर-ए-वीर शहीद भगत सिंह (प्रबन्ध काव्य)/प्रो० गुलाब चन्द सिंह, (2017)	300.00
❖	भी० आर० अम्बेडकर (प्रबन्ध काव्य)/प्रो० गुलाब चन्द सिंह, (2018)	250.00
❖	बुढ़ापा/प्रो० गुलाब चन्द सिंह, (2018)	250.00
❖	मृगतृष्णा/श्री परशुराम तिवारी 'भार्गव', (2018)	95.00
❖	हिन्दी पत्रकारिता : सिद्धान्त एवं स्वरूप/डॉ० रामकृष्ण यादव, (2018)	250.00
❖	पारस क्षण/प्रो० श्रीनिवास पाण्डेय, (2018)	200.00
❖	शाश्वत पल/प्रो० श्रीनिवास पाण्डेय, (2018)	200.00

❖	एक और गांधारी (देखी, सुनी, जानी)/प्रो० ब्रह्मेश्वर नाथ तिवारी, (2018)	250.00
❖	महाभारत के सात महारथी/प्रो० गुलाब चन्द सिंह, (2018)	250.00
❖	लेनिन बिहार के/प्रो० गुलाब चन्द सिंह, (2018)	250.00
❖	टुकड़ों में मेरी जिन्दगी (आत्मकथात्मक उपन्यास)/डॉ० हरेराम सिंह, (2018)	400.00
❖	हाशिए का चांद/डॉ० हरेराम सिंह, (2018)	400.00
❖	तुलसी साहित्य के प्रथम संपादक (पं रामगुलाम द्विवेदी)/ प्रमोद कुमार मिश्र, (2018)	500.00
❖	अतीत का आईना : ताज झुका : चिराग बूझा (दो भावपूर्ण ऐतिहासिक नाटक)/डॉ० ब्रह्मेश्वर नाथ तिवारी, (2018)	200.00
❖	राजेन्द्र यादव (जीवन और साहित्य)/संपादक- रामकृष्ण यादव, (2018)	200.00
❖	जिस दिन से तुमको देखा है/प्रो० त्रिपुरारि शरण श्रीवास्तव, (2018)	200.00
❖	गीता माहात्म्य/संपादक- प्रो० नन्द किशोर तिवारी (2018)	100.00
❖	प्रेमचन्द की नारी विषयक दृष्टि/डॉ० राम कुमार सिंह (2018)	400.00
❖	निराला के भक्त्यात्मक गीतों का विश्लेषणात्मक अनुशीलन/ डॉ० राम कुमार सिंह, (2018)	450.00
❖	भँगिया जनि देहू गवारन के/प्रो० नन्द किशोर तिवारी, (2018)	200.00
❖	पदुमराग/प्रो० नन्द किशोर तिवारी, (2018)	200.00
❖	वैयक्तिक पक्षपात और हिन्दी आलोचना/प्रो० नन्द किशोर तिवारी, (2018)	150.00